

APOCALIPSIS

A continuación podrán leer el esquema del libro del Apocalipsis que consta de cinco partes detalladas. Al lado de cada número hay una letra mayúscula que hace referencia al orden de representación que hemos hecho en ARAL.

1B La primera parte es una introducción: prólogo, donde se indica quién es el autor y se nos introduce en la revelación.

La segunda parte es: un diálogo litúrgico, el apocalipsis es un libro de liturgia. Sólo cuando la Iglesia se reúne, Cristo Resucitado está con ella. ENCUENTRO DOMINICAL CON EL RESUCITADO.

La tercera parte es: el mensaje de Cristo, que habla a las siete Iglesias. Son las siete cartas (la totalidad del mensaje) a las siete Iglesias (la Iglesia en su totalidad). Lo bueno del símbolo es que no caduca, lo que se transmite con él sigue vivo y actual, de modo que leyendo los mensajes a las siete iglesias estamos viendo lo que Cristo piensa de nuestra Iglesia hoy.

El libro del Apocalipsis es el libro de las bodas. Donde Dios está diciendo a la Iglesia: esto no está bien, esto hay que cambiarlo. Y vemos cómo la novia está llamada a ser ESPOSA (COMUNIÓN CON DIOS). Después de esta primera parte (la iglesia hacia dentro) y después de haber comprobado nuestra situación, somos llevados al Cielo, para ver la Historia desde el prisma de Dios.

2A Tenemos la sección de los siete sellos, de manera que hay un libro que tiene siete sellos (es decir, que está totalmente cerrado). Es interesante, un libro dentro de otro libro, el libro que contiene EL PROYECTO DE DIOS dentro de otro libro que es el Apocalipsis. Aparecen los caballos (4 primeros sellos), el primero es blanco, significa Luz, Vida, Verdad; el segundo es rojo y significa la violencia; el tercero es negro y significa la injusticia; el cuarto es verde y significa la muerte. Estas son las cuatro fuerzas presentes en la historia del hombre, y son constantes en toda la historia de la humanidad. A continuación los Mártires (5 sello); la Promesa de la Esperanza (6 sello), y el silencio en el Cielo (7 sello), este séptimo sello es el sello de la oración, en el Cielo se callan para escuchar la súplica del pueblo.

3D Pasamos a la sección de las trompetas. Las trompetas sirven para anunciar, de modo que este símbolo nos ANUNCIA QUE DIOS VA A INTERVENIR. Comienzan los terremotos, calamidades, etc. Y esto siempre lo hemos interpretado mal, la correcta interpretación es que cuando Dios entra en la Creación, esta lo alaba, todo se mueve y se cambia de lugar en su presencia.

4C Después tenemos la sección del triple signo: Dragón, Bestias y Mujer. La mujer, al contrario de lo que se dice, no es María, sino que es la Iglesia, la Iglesia en el éxodo del desierto (recuerdo del AT).

5E En la sección de las siete copas ya vemos que se acerca el final, es la sección conclusiva. La novia se convierte en esposa, se convierte en Ciudad. Debe convertirse en una ciudad alternativa a Babilonia, que es el imperio del mal. Esa Ciudad es el lugar de encuentro de Dios con los hombres. Y por último en el epílogo, vemos cómo hay una Ciudad Nueva donde Dios ya habita con la Humanidad.